

--

БЛАНК ЗАДАНИЙ-ОТВЕТОВ
Время выполнения – 90 минут

Таблица с баллами за каждое задание

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Макс.балл	4	6	2	8	6	2	8	6	5	4	51
Балл ученика											
Подпись проверяющего											

Главной задачей данной олимпиадной работы является проведение **комплексного анализа одного слова** из стихотворения русского поэта Фёдора Ивановича Тютчева «Зима недаром злится...», т.е. создание так называемого **лингвистического портрета слова**.

Прочитайте текст и выполните предложенные задания.

Зима недаром злится,
Прошла ее пора —
Весна в окно стучится
И гонит со двора.

И всё засуе́тилось,
Всё нудит Зиму вон —
И жаворо́нки в небе
Уж подняли трезвон.

Задание 1. Определите значение подчёркнутого слова, пользуясь одним из способов толкования (перечислительный, отрицательный, описательный, с помощью синонимов, с помощью однокоренных слов) Способ толкования назовите.

--

--

Задание 2. Укажите старорусские названия согласных букв этого слова.

--

--

Задание 3. Сколько сонорных звуков содержится в анализируемом слове? Назовите их.

--

Задание 4. Приведите примеры слов, в которых последняя буква данного слова может обозначать звуки [т'], [т]; [д'], [д].

--

--



Задание 5. Перед вами родственные слову *нудить* слова: *принуждать, принудить, принуждение*. Составьте из них словообразовательную цепочку во главе со словом *нудить*; стрелками укажите последовательность создания производных слов.

Задание 6. Применительно к знаменательным (самостоятельным) частям речи в русском языке используются термины *склоняется* или *спрягается*. Какой из этих терминов следует употреблять для слова *нудит*?

Задание 7. Назовите начальную форму слова *нудит*, поставьте в нём ударение. Укажите его постоянные морфологические признаки.

Задание 8. Прочитайте предложения из современной литературы и выполните данные ниже задания.

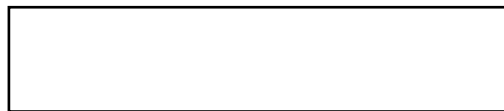
- 1) Сегодня мама опять **нудила** про свет в ванной, про то, что я не мою за собой чашки и оставляю их, грязные, в разных местах квартиры. (С. Лубенец)
- 2) Пока грузились в автобус, Володя ходил сзади за ее спиной и все **нудил** и **нудил**, пока не достал до печенок. (Н.Еперина)
- 3) Прекрати **нудить** и расслабься. (Г.Куликова)

Задания.

а) Определите значение выделенного слова. Совпадает это значение со значением слова из текста Ф.И.Тютчева или нет?

б) Какому стилю речи (научному, официально-деловому, разговорному) присуще это слово?

Задание 9. Слово *нудит* употреблено во втором четверостишии. Каким по построению, простым или сложным, является это четверостишие? Укажите грамматическую(-ие) основу(-ы) данного предложения.



Задание 10. Прочитайте отрывок из древнерусского текста и выполните задание (см. ниже).

Азь же недостойный отъ того ужасного видѣния в велице страсть и трепете бывъ. И къ единой стране церковных дверей приникся и зрях видѣния того страшнаго. (*Видение* некоему мужу духовному. 1606 г.)

Задание. Переведите текст на современный русский язык, выбрав вариант(-ы), в котором(-ых) дан верный перевод предложений текста.

[1] Я от этого ужаса и видения пребывал в страсти и трепете.

[2] Я же, недостойный, от этого полного ужаса видения пребывал в большом страхе и трепете.

[3] И, приникнув к одной стороне церковных дверей, смотрел на это страшное видение.

[4] И, приникнув к обратной стороне церковных дверей, зрел я это страшное привидение.
